



FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
DU FILM  
DE COMÉDIE  
DE LIÈGE

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### LE FIFCL DÉVOILE L’AFFICHE OFFICIELLE DE SA 7<sup>e</sup> ÉDITION Un hommage à un monument de la comédie belge



Ayants-droits – Benoît Poelvoorde, André Bonzel, Vincent Tavier et Lucas Belvaux, *C'est arrivé près de chez vous* de Benoît Poelvoorde, Rémy Belvaux et André Bonzel / Graphisme © Edouard Chastenet – 120x160 Graphic Designer

**Cette année, à l'occasion du 30<sup>ème</sup> anniversaire de « *C'est arrivé près de chez vous* », œuvre culte du cinéma belge, le FIFCL avait à cœur de rendre hommage à Benoît Poelvoorde et à sa carrière en lui dédiant l'affiche de sa 7<sup>ème</sup> édition. Signée Edouard Chastenet, elle met en lumière une image extraite du film qui symbolise, à elle seule, toute la singularité de la comédie belge : (trop) modeste mais surprenante, colorée et décapante.**

Œuvre culte, surréaliste, typique de ce cinéma belge généralement inattendu, « *C'est arrivé près de chez vous* » sort en plein Festival de Cannes 1992. Porté par Benoît Poelvoorde, Rémy Belvaux, André Bonzel et Vincent Tavier, ce faux documentaire suit le quotidien de Ben, un tueur en série.

L'année de sa sortie, « *C'est arrivé près de chez vous* » remporte trois récompenses à Cannes : le prix SACD, le prix de la critique internationale et le prix spécial de la jeunesse. Et lance Benoît Poelvoorde vers des sommets dont il n'est plus descendu depuis.

Trente ans plus tard, il était évident pour le FIFCL de dédier à ces deux monuments son affiche et son public. En plus de leur offrir la vedette sur son affiche, le FIFCL invite son public à redécouvrir cette œuvre lors d'une unique projection, en présence de Benoît Poelvoorde (sous réserve) ainsi que l'équipe de production et de réalisation du film.

## **À PROPOS DU FIFCL**

Depuis 2016, le Festival International du Film de Comédie de Liège rassemble autour de la comédie, sous toutes ses formes. Sentimentale, dramatique, sociale, horrifique. D'ici, d'ailleurs, de plus loin. Au programme durant 5 jours : des avant-premières, des séances scolaires, des leçons de cinéma, des castings de figurants, des master classes, des conférences, des workshops, du networking, des rencontres avec les équipes de films, des séances de dédicace, d'hommages, de remise de prix... Au cœur d'une ville européenne chaleureuse, accueillante et libre.

Les plus grands noms du cinéma sont passés par le FIFCL : Kev Adams, Gérard Darmon, Josiane Balasko, Thierry Lhermitte, Michèle Laroque, Gérard Jugnot, Alysson Paradis, Clovis Cornillac, Jean-Marie Poiré, Valérie Bonneton, Patrice Leconte, Anne Émond, Dominique Pinon, Olivier Gourmet, Xin Wang, Bouli Lanners, Éric Judor, Elie Semoun, Jaco Van Dormael, Bruno Solo, Yvan Le Bolloc'h, Catherine Jacob, Daniel Prévost, Stéphane Guillon ou encore Pascal Légitimus. Certains sont revenus, aussi : le FIFCL est générateur de liens, fenêtre sur le monde, créateur d'opportunités à différents niveaux. Parce qu'il s'adresse à un public large et pluriel qui partage, sans distinction ni discrimination, une valeur universelle : le rire.

Le FIFCL est, enfin, le seul festival en Belgique à récompenser les comédies, et l'unique festival en Europe à récompenser les comédies internationales : 10 longs-métrages y sont en compétition chaque année. Il rayonnera, cette année encore, à tous les points de vue : sociétal, culturel, poétique, économique, touristique, culinaire et pédagogique.

## **LES DATES**

Du 3 au 7 novembre 2022

## **CONTACT FIFCL**

Adrien FRANCOIS  
Executive and Artistic Director  
19, Quai Sur Meuse, 4000 Liège  
+32 477 30 74 63 / adrien@fifcl.be

## **CONTACT PRESSE**

CARACAScom - [www.caracascom.com](http://www.caracascom.com)  
[info@caracascom.com](mailto:info@caracascom.com)  
+32 (0)4 95 22 07 92 / +32 (0)2 560 21 22